



PLAN D'ÉTUDES



PLAN D'ETUDES : SOLFEGE MOYEN

Structure :

2 ans en cours individuel de 40'/semaine ou collectif de 60'/semaine. Contrôle à la fin de la 1^{ère} année et examen à la fin de la 2^e année. Cours obligatoire pour l'obtention du Certificat d'études musicales.

Objectifs :

Assurer l'étude de l'instrument ou de la voix par des acquis indispensables de solfège.

En tant que science de la musique, le solfège ouvre les portes du monde musical, en assurant une culture musicale générale de base, une autonomie dans la lecture et l'exécution d'un texte musical, un développement du rythme, de l'oreille musicale, de la mémoire musicale.

Programme d'étude :

	<u>Années 1-2</u>
Lectures	<i>chantées</i> : en clé de sol et en clé de fa ; <i>parlées</i> : avec l'utilisation des lignes supplémentaires ; <i>rythmiques</i> ;
Gammes	Toutes les gammes Majeures et mineures (les 3 variantes) jusqu'à 7 altérations. Construire et chanter.
Intervalles	Tous les intervalles compris dans les gammes Majeures et mineurs. Reconnaître et construire.
Accords	<i>1^{ère} année</i> : Reconnaître les accords parfaits Majeurs, parfaits mineurs et de 5 ^{te} diminué, à l'état fondamental ; Construire les accords Majeurs et mineurs, à l'état fondamental, 1 ^{er} et 2 ^e renversements ; <i>2^e année</i> : Reconnaître : en plus des accords précédents, l'accord de 5 ^{te} augmenté ; Construire : en plus des accords précédents, l'accord de 5 ^{te} diminué ;
Mesures	Connaissances de toutes les mesures à temps binaires, à temps ternaires, à temps inégaux et des mesures irrégulières, ainsi que leur chiffrage.
Dictées	mélodiques à 1 voix ; rythmiques ;

Manuel d'étude :

Solfège cours moyen 1^{ère} et 2^e année (Recueil d'exemple musicaux), Fédération des Ecoles Genevoises de Musique, 1981.

Gabrielle Radacineanu, le 20 novembre 2021

Ce document ne peut être copié ou diffusé sans l'autorisation de ses auteurs ou l'Ecole de musique.